



A EDUCAÇÃO DOS CORPOS EM TEMPOS DE MODERNIDADE LÍQUIDA



ISSN 1983-0173

Kelly Cristine Pires Martins¹; Lohrainy Luiza de Souza Valim¹; Luiz Otávio Silva Franco¹; Tiago Igor Silva Toledo¹; Wanderson do Amaral Portilho¹.

¹Educação Física, Faculdade do Futuro, Manhuaçu, MG, Brasil.

Discutir as representações de corpo na práxis da educação física escolar, relaciona-la as representações de corpo identificadas ao longo da história, e analisar o trato ao corpo na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) Estudo descritivo-qualitativo, de revisão bibliográfica e documental analisado pela ótica Zygmunt Bauman apresentada em sua obra modernidade líquida. Bauman, suscita que os princípios da modernidade, estão sofrendo intensas modificações que influenciam diretamente na construção da identidade dos sujeitos. É necessário que compreendamos o corpo como produto cultural, e que esse deve ser tratado nas aulas de educação física em todas as suas dimensões, conduzindo o aluno a uma nova visão de mundo a partir do caráter polissêmico do corpo.

Palavras-chave: educação física; representações de corpo, corpo e história, modernidade líquida, corpo contemporâneo.

